

## 1 正しくボールを握る

効果：とっさのときにも対応できる正しい握りの習得

人さし指と中指の腹の部分をボールのぬい目にそってかける。薬指と小指は軽く曲げ、親指はボールの中心を側面で握る。この握り方をフォーシームと呼ぶ。



## ●別角度

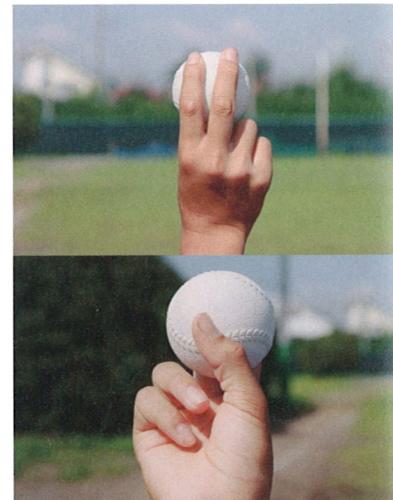


## 練習Point

## それぞれの指でボールを握る

人さし指、中指、親指でボールをしっかりと固定するのが握りの基本です。野手は球筋にクセのないフォーシームを使うようにしましょう。

## ●別角度



正しく握ることで、正確な回転のボールを投げることができる。



## 2 正しいフォームでボールを投げる

効果：スローイングに適した正しいフォームの習得



1

相手に正対して、両手を胸の位置で構える（セット）。

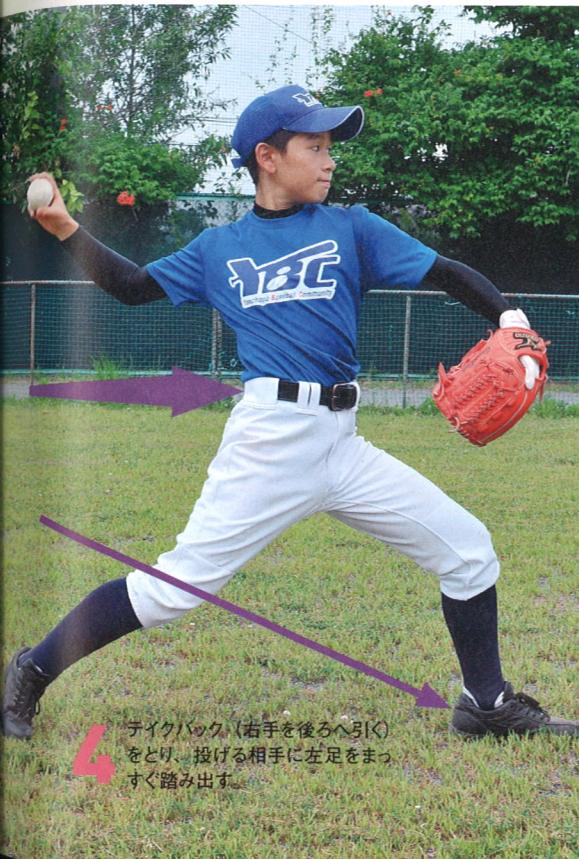
2

右足の内側を相手に向けるように直角に前へ出す。

3

背すじをまっすぐ伸ばした状態で、左足をベルトの位置まで垂直に上げる。

目安  
10回×  
5セット



4 テイクバック（右手を後ろへ引く）をとり、投げる相手に左足をまっすぐ踏み出す。

## 指導者Check

## 相手を見て投げる

キャッチボールをするときは「相手を見る」ことを徹底するようにしましょう。相手を見て、相手の受けやすい胸のあたりに投げます。普段からそのようなクセがないと、いざ試合となったときに、送球ミスが出てしまいます。

## 練習Point

## まずはフォーム固めから

最初は“フォームを固めること”だけを目的に、スローイングなしで投球までの型を繰り返し練習するのも効果的です。

## 踏み込む足を意識的に高く上げる

効果 : 「足が高く上がらない」「バランスよく立てない」クセを矯正する

## 練習Point

## バランス強化メニューよりも効果大

片足で長時間立ち続けるだけでも難しいのですが、この練習は“高く足を上げる”という条件つきのトレーニング。通常のバランス強化のメニューよりも高い効果が期待できます。上記の矯正だけでなく、足腰の強化にもつながります。

1

左足を高く上げ、30秒間静止する。



## 練習Point

## “より高く上げる”イメージを持つ

普段のピッチング時よりも軸足を曲げず、左足を意識的に高く上げることがポイントです。そうすることで、足を高く上げる感覚が身につくと同時に、運動負荷も高まります。

## ×NG×

## ピッ칭フォームを無視する

立ち続けることだけに気をとられてしまうと、正しいピッchingフォームを意識することを忘れてしまいます。「基本のピッchingフォームを守りながら立つ」ということを忘れないようにしましょう。

## 練習Point

## フォロースルーまでつなげる方法もあり

足を高く上げ30秒間静止して終えるだけもいいですが、シャドーピッチングでフォロースルーまで行うと、さらに高レベルな練習になります。

► 目安  
30秒×3セット

2

30秒が経ったら、シャドーピッチング。

► 目安  
30秒×3セット

## 鏡の前でピッchingフォームチェック

効果 : 自分で自分のフォームの問題点を見つけて矯正する

► 目安  
10回×3セット

## 練習Point

## 鏡とにらめっこ

鏡を前にすることで、普段は見ることができない自分のフォームを客観的に見ることができます。問題点を見つけるために、鏡をじっくり見ながらゆっくりとしたスピードで行います。

1

鏡に正対してピッching体勢に入り、左足を高く上げる。

2

大きくテイクバックをとる。

3

力強くステップ。しっかりと最後まで右腕を振り抜く。

4

練習  
メニュー

## タオルを使ってシャドーピッching

► 効果 : 腕・ひじに負担をかけずに「ピッchingフォーム」「腕の振り」を矯正する

► 目安  
10回×3セット

## 練習Point

## ステップだけで終てもOK

タオルを使うのは、肩が抜けのを避けるためです。ステップまで練習を終ても構いません。

1

タオルを持ってピッchingフォームに入り、左足を高く上げる。

2

大きくテイクバックをとる。

3

タオルを振り上げ、力強くステップ。

4

しっかりと最後まで右腕を振り抜く。